

SASTRERIA PAGLIA

Corte elegante—Precios módicos
Casa de confianza

Rivadavia 378
Teléfono 1210 **SANTA FE**

Antonio De Petre

Almacén por mayor de comestibles y afines
Yerba virgen paraguaya "GUAYPE"
Vinos de San Juan y Mendoza
Escritorio: SARGENTO CABRAL 175-183—Teléfono 59
Depósito de Picanillas—Varas de sauce
y paja para techar
LAS HERAS 781 SANTA FE

FABRICA DE JABON

"El Yacaré"

(Marca Registrada)
EN
Pareda y del Rio
Nuestro jabón no se corta en aguas salitrosas
Calle Mendoza núm. 481. (Ovni).—Teléfono 882
Escritorio: 25 de Mayo núm. 488—Teléfono 893—Santa Fe

Pasajes para Europa

Dalla Fontana Hnos.

IRA. JUNTA 130
SANTA FE
1887 Pte.

APARECIO

EL CATALOGO OFICIAL DE MARCAS Y SEÑALES

DE LA PROVINCIA DE SANTA FE



Contiene copia de las 31.000 Marcas y 420 Tipos de Señales registradas en la Oficina respectiva
El Código Rural, y muchas informaciones útiles
Todo en un solo volumen de 1020 páginas
Precio \$ 22 m. n.
Para la campaña agregar \$ para remisión Pedidos al concesionario B. ALDAO
SAN MARTIN 884—SANTA FE

La Comercial e Importadora de Santa Fe Lda.
(Sociedad Anónima)
ALMACEN POR MAYOR DE COMESTIBLES
Deposito de Bienes Públicos por venta
SAN MARTIN 884, BOULEVARD GALVEZ, TELEFONO 82. SANTA FE

ESCRIBANIA PÚBLICA
— EN —
Endoro Rosas Belva
Escritora del Banco Hipotecario Nacional
25 de Mayo 723—Teléfono 723
SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO
DEL DOCTOR
Paulino A. Pezzia
ABOGADO
Vidal Fosco
ESCRIBANO
4 DE ENERO 733—Santa Fe
1867 Pte.

ESTUDIO JURIDICO
DEL DOCTOR
Amadeo Ramirez
ABOGADO
Luis F. Ramirez
PROCURADOR
8 DE JULIO 763, Teléf. 237, Santa Fe

Moisés Reidel
ESCRIBANO PÚBLICO
Escritorio:
SAN MARTIN 833, Teléf. 981, Sta. Fe

J. Ignacio Gómez
Escribano Público
S. JAVIER—POCA. DE SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO
Miguel Angel Sheahan
José Raúl Zavalla
ABOGADOS
San Martín 833—Teléfono 681
SANTA FE

JOSE M. ARAGON
Escribano
DOMINGO F. ALBORNOZ
Procurador titular
Atiende toda clase de asuntos judiciales y comisiones en general.
San Jerónimo 900, c/ve. Buenos Aires
Santa Fe

Cuestiones obreras

CIROQUE SANCHEZ EN TANTAL
Entre obreros y soldados
ENCUENTRO DE LA GUERRILLA
Y OBREROS—MUEBLES Y HERRIDOS.
Sábado en que desde que la gendarmería ingresó desde el norte de la provincia a la ciudad entre la clase trabajadora buen efecto, porque después los procedimientos los propios en práctica por los cuerpos, cooperó más los límites producidos un tamaño chequeo del que resultó en muertes y heridos, continuando abundantes los choques entre los obreros y la gendarmería que nos ocupa. No ha pasado mucho tiempo y se ha producido otro encuentro sangriento, lo que viene a ratificar lo que ya hemos dicho.

Todo el estado de ánimo actual de los obreros, no está de extrañar, al menos de poco se produce otro encuentro de la gendarmería con la fuerza pública, haciendo saber que en una sola etapa la gendarmería voló, desahogada, y a la vez los obreros, hasta resultado muerto el soldado Ramón Díaz y heridos tres obreros de la y de otros más de arma blanca.
Otra información asegura que ante anoche se produjo el hecho, disparando más de cincuenta tiros, esto en tanto los obreros como los soldados de la gendarmería. La policía, según esta información, cree que de parte de los obreros hay más heridos, y que éstos los han producido.

La fuerza pública de Vera ha enviado un telegrama a fin de que levante el número de patrullas. Se opina en Tantál, que este no será el último chequeo, dado el estado de las cosas.

EN EL NORTE DE SANTA FE
El Poder Ejecutivo de la provincia dirigió ayer un telegrama al jefe político del departamento General O'Leary, ordenándole que tome las medidas pertinentes a fin de que se garantice la libertad de trabajo al industrial Fabral, cuyos obreros están en huelga.
De Vera salió un destacamento de gendarmería volante a fin de hacer efectiva la garantía pedida por el señor Fabral.

LA AGITACION AGRARIA
En los departamentos de Sta. Cruz, a estar a las últimas noticias, se trata por una grave situación a raíz de la huelga que se generaliza en todos

los distritos rurales donde los obreros están en paralización.
En el departamento de San Martín han producido algunos actos de violencia, como el incendio de parva de trigo y trigo en las colonias Casa y Lande, para destruir la huerta de los colonos Pedro Alzola y Basilio Perasso.
Grupos de hooligans que en un automóvil recorrieron las ciudades, fueron detenidos ayer por la policía de Carlos Pellegrini.

En El Triel, San Jorge, Armstrong, Casa, las Bandurrias, Lande y otras colonias de trabajadores, los obreros que se insensibilizan por momentos.
El Poder Ejecutivo de la provincia dispuso que parte del Escuadrón de Seguridad de Rosario se trasladara a El Triel, a fin de cooperar en el mantenimiento del orden. Los comunales del gobierno comunitario que constituyen los trabajos para llevar a un arreglo del conflicto y que en Las Bandurrias y Casa prosiguen la recolección de la cosecha sin ninguna novedad.

En los departamentos Caseros y Comitió se ha producido algunos choques entre colonos y braceros, teniendo como sus locales.
Las tropas destacadas en El Triel se alojan en el local de la escuela rural.

En San José de la Esquina se han declarado en huelga los braceros. Los agricultores se dirigieron ayer pidiendo garantías al gobierno, y éste dirigió un telegrama a la jefatura política de General O'Leary, para que se trate de que se llegue a un acuerdo.

La huelga portuaria
En el mismo estado sigue la huelga portuaria en esta ciudad. El apoyo que, según noticias de Buenos Aires, ha recibido prestar a los obreros en huelga la F. O. R. A., no ha sido oficialmente reconocido, pero hasta ayer tarde la Federación local no había recibido de aquella entidad la comunicación correspondiente de la adhesión de sus miembros.
Los obreros no dudan, sin embargo, de que la F. O. R. A., ha decidido prestar su concurso para romper el ciclo del movimiento, y en tal concepto esperan que en un momento u otro se hará efectivo en Buenos Aires el boicot contra las exportaciones de trigo que compran la capital.

Hecho lamentable
Ya hemos dado lugar ayer a un hecho lamentable que no favorece a los obreros federados, al bien de los países no solidarios con la actitud de los huelguistas que agredieron a un obrero retirado al conflicto que trabaja en el puerto. Se llama este Manuel Arriola quien se encuentra con la F. O. R. A. de la tarde transmitida por la prensa.

Gólen, así agredido por tres hooligans, uno de los males, a quien reconoció la víctima, resultó ser Sixto Rodríguez.

La víctima, según informan la subprefectura, fue golpeada en la cabeza con un garrote, por los citados hooligans, quienes se dieron luego a la fuga.
A consecuencia de los golpes, Arriola resultó con algunas contusiones de consideración. La comisaría 2.ª, que se ocupó del procedimiento, inició inmediatamente las investigaciones para poner a los autores de los hechos.

La reunión de anoche de los patronos metalúrgicos
En el local de la Bolsa de Comercio se reunieron anoche los propietarios de los talleres metalúrgicos, tratando el pliego de condiciones presentado por los obreros que están en huelga. Se aprobaron las condiciones del pliego de aceptar el pliego de condiciones, pero no el reconocimiento del sindicato obrero.

LAS JEFATURAS POLITICAS

REGULAMENTACION DEL P. E.
El Poder Ejecutivo sancionó ayer el siguiente reglamento que deben observar las jefaturas políticas hasta tanto se dicte una ley orgánica.
Dijo así:
Sanció en diciembre 16 de 1929.
Hasta que se dicte la ley orgánica sobre Jefaturas Políticas, el gobernador de la provincia decretó:

1. Las Jefaturas Políticas son los representantes y agentes del Gobierno de la Provincia, e ejercen la autoridad superior de cada departamento, de conformidad al art. 260 del Código Rural.
2. Los correspondientes:
a. Prover lo referente a la ejecución de las leyes, decretos, circulares y órdenes emanados de las autoridades de la nación y de la provincia, de acuerdo con las leyes vigentes.
3. Conservar el orden, seguridad y tranquilidad pública.
4. La prevención y comprobación de los delitos en la forma establecida por el Código de Procedimientos Criminales.
5. La detención de los delinquentes y contravenientes, y de los que ordena la autoridad competente.
6. Cumplir y hacer cumplir las disposiciones contenidas en el Título VII del Código Rural, relacionadas con la policía rural.
7. Hacerse sobre aplicación de multas y demás sanciones establecidas por las instrucciones políticas.
8. Recibir instrucciones y órdenes

por intermedio del Ministerio de Gobierno.

9. Promover edictos reclamatorios en armonía con las disposiciones expuestas.
10. Regular el servicio de vigilancia, y el servicio interno de la república.
11. Recibir o reformar las resoluciones de sus subalternos y de los de las propias.
12. Nombrar, suspender y remover los empleados de jerarquía inferior, de su cargo.
13. Proponer a solicitud del P. E. el nombramiento de los demás empleados, quien conservará el derecho de aceptar o nombrar otros en su lugar.
14. Suscribir a los empleados por sus funciones, hasta por diez días, con cargo de dar cuenta inmediata al P. E.
15. Imponer a los empleados subalternos de un porcentaje penas disciplinarias de conformidad a la reglamentación existente.
16. Conceder los permisos de policía, cuando sea facultad no entendiéndose extendida a otros funcionarios.
17. Visitar las poblaciones, cuando personalmente al departamento e informar al Ministerio de Gobierno acerca de las necesidades y estado del mismo.
18. Ejercer las atribuciones y desempeñar las funciones que se establezcan en las disposiciones que se dicten.
19. En la forma que se dicten, la custodia de la fuerza pública y la custodia de la fuerza pública.
20. Los Jefes de las Jefaturas Políticas no podrán:
21. Realizar la inversión de las partidas del presupuesto.
22. Realizar castigos sin previa autorización del Ministerio de Gobierno.
23. Asumir de sus departamentos sin previa autorización del mismo.
24. Ejercer su autoridad fuera de la jurisdicción de su departamento.
25. Ejercer las atribuciones de jurisdicción de la jurisdicción y de la jurisdicción de la jurisdicción.
26. Entregar la dirección política y el destino administrativo al secretario de la Jefatura, sin previa comunicación al Ministerio, fundada en razones de necesidad o emergencia.
27. Los Jefes de las Jefaturas Políticas al recibir de sus funciones, lo harán de conformidad a un prelo inventario, donde consten los inmuebles que están bajo su custodia, los arsenales, muelles, armamento, municiones, libros, archivos y demás efectos del servicio.
28. El inventario comprenderá la liquidación general de cuenta, que establecerá los saldos deudores y acreedores y sus causas, atribuyendo cuenta nueva en sus causas de Jefe Político.
29. El inventario se hará en dos ejemplares, firmados por los Jefes Políticos, uno de los cuales se remitirá al Ministerio de Gobierno, y el otro se quedará en el archivo de la Jefatura respectiva.

30. Un libro de actas.
31. Un libro de cuentas.
32. Un libro de recibos.
33. Un libro de pagos.
34. Un libro de recibos.
35. Un libro de cuentas.
36. Un libro de recibos.
37. Un libro de pagos.
38. Un libro de recibos.
39. Un libro de cuentas.
40. Un libro de recibos.
41. Un libro de pagos.
42. Un libro de recibos.
43. Un libro de cuentas.
44. Un libro de recibos.
45. Un libro de pagos.
46. Un libro de recibos.
47. Un libro de cuentas.
48. Un libro de recibos.
49. Un libro de pagos.
50. Un libro de recibos.
51. Un libro de cuentas.
52. Un libro de recibos.
53. Un libro de pagos.
54. Un libro de recibos.
55. Un libro de cuentas.
56. Un libro de recibos.
57. Un libro de pagos.
58. Un libro de recibos.
59. Un libro de cuentas.
60. Un libro de recibos.
61. Un libro de pagos.
62. Un libro de recibos.
63. Un libro de cuentas.
64. Un libro de recibos.
65. Un libro de pagos.
66. Un libro de recibos.
67. Un libro de cuentas.
68. Un libro de recibos.
69. Un libro de pagos.
70. Un libro de recibos.
71. Un libro de cuentas.
72. Un libro de recibos.
73. Un libro de pagos.
74. Un libro de recibos.
75. Un libro de cuentas.
76. Un libro de recibos.
77. Un libro de pagos.
78. Un libro de recibos.
79. Un libro de cuentas.
80. Un libro de recibos.
81. Un libro de pagos.
82. Un libro de recibos.
83. Un libro de cuentas.
84. Un libro de recibos.
85. Un libro de pagos.
86. Un libro de recibos.
87. Un libro de cuentas.
88. Un libro de recibos.
89. Un libro de pagos.
90. Un libro de recibos.
91. Un libro de cuentas.
92. Un libro de recibos.
93. Un libro de pagos.
94. Un libro de recibos.
95. Un libro de cuentas.
96. Un libro de recibos.
97. Un libro de pagos.
98. Un libro de recibos.
99. Un libro de cuentas.
100. Un libro de recibos.

DE ROSARIO

Consejo Deliberante—El servicio de traslados—Pena de muerte—La calidad del pan.
Noviembre 1.—Bajo la presidencia del doctor Rafael Fernández Díaz se reunió el consejo con asistencia de los señores: Perreyre, Colomar, Madrid, Castelli, Marín, Colombari, Berni, Sanz, Alzola, Castiglioni, Yabro, Florentino, Castelli, Thedy y Scuri.
Con la sesión de ayer, quedó clausurado el segundo período de sesiones. Porvenir, sesión de mañana, con asistencia de los señores, resolviendo algunos puntos de comisión otros. Queda aún mucho que hacer y se espera que la intendencia convenga a todos por todo el mes de diciembre.
Queda el presupuesto y estado de cuentas para 1931, sin ser estudiado y resuelto.

SE TIÑEN
Sedas, Lanas,
Algodones y Pajas
en 20 colores distintos.
En las sencillas tinte con la
PASTILLA : : :
SIN RIVAL
que lo puede hacer un niño.
Las vendemos en : : :
"EL CHIC" 574, SAN MARTIN 578

ARNOSAL
CONTRA LA EPIDEMIA DE LAS AVES
Las pollos que no declaran en los gallineros están rápidamente extirpados con el empleo del "ARNOSAL", cura radical del Esmia (diarrea verde), Peste Aviaria, Difteria, sus Llagas, Grip, Moquillo, etc.
No debe faltar en ninguna casa donde haya gallinas, por ser de suma eficacia, que con el uso del "ARNOSAL" se consigue siempre tener las aves sanas.
PRECIO: El frasco de 500 gramos \$—Únicos agentes:
Repetto & Ortiz
Mendoza 222 Teléf. 1083 **SANTA FE**

Se venden varias propiedades y terrenos situados en puntos inmejorables de esta ciudad, con facilidades de pago
OCCURRIT:
BANCO POPULAR DE SANTA FE

PIDAN en los buenos almacenes el acreditado JABON INGLES
CRUCES REPRESENTANTES PARA SANTA FE y ROSARIO:
TISCORNIA y DANERI
B. Jerónimo 201—Veldago 243—Santa Fe

"SAN CARLOS"
ES LA MEJOR CERVEZA

Antirreumático "PAU"
Remedio poderoso y infalible, en el que se encuentran reunidos todos los elementos activos necesarios e indispensables para combatir con éxito el Reumatismo Articular y Muscular, Gota, Artritis, Lumbago, Dolor de cabeza, Dolor de los huesos, etc.
Modo de usarlo: Hágase de 1 a 3 raciones diarias sobre las comidas.
Anterior por el honorable Departamento Nacional de Higiene y preparado en la Compañía General de Productos Químicos y Farmacéuticos CHAYEN, Rosario, Argentina y Ca. Único depositario de venta en Rosario y Buenos Aires de los Señores Dr. Solaliti.

Fordson
MARCA REGISTRADA



563

Los nuevos TRACTORES hay en uso en la República Argentina, la que demuestra así el verdadero progreso universal que en cualquier momento, facilitamos y de más trabajo. Sección en general y todas las formas agrícolas, como, tractores, sembradoras, cosechadoras, etc.

ESTABLECIMIENTO Y AGROPECUARIOS: HÍJOS DE **ALBERTO**
Calle 12, N.º 100, que presta servicios en absoluto mayor grado y sin el menor obstáculo de la práctica.

ALBERTO

FIAT! AUTOMOVILES FIAT!

TRACTORES

EL AUTOMOVIL "FIAT" es el más sabidamente construido en todo porvenir. Usted se puede presentar hoy día como el más perfecto y económico del mundo.

EL TRACTOR "FIAT" es el que con menor consumo produce mayor cantidad de trabajo, como lo ha demostrado en todas las exposiciones mundiales a que ha concurrido.

PNEU PIRELLI, ACEITES Y GRASAS Lubrificantes.

Agenca para la venta de los productos FIAT en Colombia, San José, México, Guayaquil, Lima, Santiago de Chile, Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla, Bucaramanga, Ibagué, Manizales, Pereira, Pasto, Popayán, Quibdó, Riohacha, Santa Marta, Toluca, Valledupar, Villavicencio.

Minella y Buján

Escripción: RIOJA 215 Teléfono 461 SANTA FE

Cánepa, Villa & Cía.

Almacén por mayor

Aceite puro de oliva de Tortosa

Marca **VICTRIX** Registrada

Vinos de Mendoza y San Juan de las mejores procedencias.

San Jerónimo y 1.ª Junta

SANTAFE

CERVEZA "SANTA FE"
La más rica
La más salubre

LENTES
Anteojos
R. Schagie
367 San Martin
SANTA FE

Bazar Victoria
JUGUETERIA
San Jerónimo 556 Santa Fe

Esta casa avisa a su distinguida y numerosa clientela, que ha resuelto liquidar todas las existencias actuales a precios mínimos, para dar cabida al nuevo y grandioso surtido de juguetería para Navidad y Año Nuevo.

[illegible][illegible]

de Elites y Enrique Daza.

POLICIALES

— Entre degenerado. — Una grave acusación. — Detención del acusado.

La policía de esta capital ha procedido a la detención de Luciano Echevarría, conocido como "El Chino", quien fue trasladado a sala de la estación penal, a raíz de una grave acusación presentada por la esposa del capitán Amadoría Zambrini de C. (C. E.), quien manifestó que desde su llegada al país, el acusado se ha dedicado a vivir caralmente con la hija de su comandante, llamada Matilde, nacida el 19 de mayo de 1910.

La policía detuvo al conductor, lo trasladó al cuartel del cuarenta y tres número cinco, donde se le está interrogando.

De jurisdicción de la 2.ª — Una persona detenida.

En la madrugada de ayer se produjo una pelea en el barrio de San Juan. Fueron protagonistas el ciudadano Plutarco Figueroa y Alberto Ochoa, quienes se vieron el rostro con revólveres mágica. El primero resultó herido.

Detenido la sección 2.ª, levantando a la fuerza de la policía el saqueo de los comercios de este distrito.

Principio de incendio.

Ayer se produjo un principio de incendio en la casa número 10 de la calle de la

[illegible][illegible]

SIRIO J. CASABIANCA
CONSTRUCTOR DE OBRAS

Hídanse planos, proyectos y presupuestos
Especialmente en obras de impermeabilización, hacer completamente las
bombedas que se peticion las indicaciones

HIDROFUGO

CERESITA

Cuando humedad, infiltraciones de agua, etc.
Se aplica permanentemente sobre y exterior de
el material.

25 de Mayo 260-Santa Fe

Pierro fundido (ghlsa)

Se compra

OCURRIR, A LA

Fábrica de Máquinas Agrícolas

DE NICOLÁS SCHNEIDER (HIJO)

ESPERANZA (Santa Fe)

Juan J. Costa & Cía.

Almacén por mayor

Depósito de vinos de Mendoza y San Juan

Únicos introductores de la yerba **YERUA**

Envasado y depósito

4 de Enero 355/59

Teléfono 114 Santa Fe

La Exposición Japonesa

Por terminar la Exposición se liquidan todas las existencias. Quecara abierta **SOLO POR 15 DIAS.**

Teléfono 1182—San Martín 764—Santa Fe

3470 pte.

¡Cuajo!
Dinamarqués de Christian Hansen

El más recomendado y más preferido de todos.
Cada gramo de este cuajo hace cuajar 100 litros de leche.
Tarros de 50 gramos, \$ 3.50; tres tarros, \$ 10.

Cuajo en Pastillas
Cada pastilla para 50 litros de leche. En frasco de 25 pastillas \$ 1.50.

Cuajo en Pastillas para preparar postres, etc.
Cada pastilla para un litro de leche; frasco de 25 pastillas, \$ 1.00; la caja de 12 frascos, \$ 9.00.

En venta:

Farmacia "GOUPILLAUT"
DE
KAI SCHÖNING
an Martin 622 Teléfono 847 SANTA FE

La Mueblería Goldin

San Martín 532-534—Santa Fe—Teléfono 625

LE OFRECE UNA NUEVA Y ELEGANTE VARIACION DE MUEBLES SOLIDOS DE TODOS LOS ESTILOS, A PRECIOS DE VERDADERA OPORTUNIDAD.

La casa dispone de un camión automóvil para el transporte gratuito de la mercadería, hasta 30 kilómetros de la capital.

Zapatería "C. Lón"

Expende su calzado de la fábrica al consumidor
OCCASION

Por 15 días solamente gran rebaja del 15 %, al contado sobre los precios de venta y por fin de estación. Visiten nuestra casa y consulten precios.

Rivadavia 322 — Teléfono 329

Debido al alza del
dólar el
**Automóvil
"Overland"**

se mantendrá precio. Hasta
el día 25 de Noviembre
mantendremos el precio actual
de 3000 vagón — B. Aires.

Tastaromano y Cia.
San Martín 77

Teléfono 525

Santa Fe

Información diaria de la provincia

DE NUESTROS CORRESPONSALES
Y AGENTES EN LAS COLONIAS

Ceres

COLEGIO SAN MARTIN — EXAMENES — VELADA

NOVIEMBRE 23. — El director del colegio particular, señor Segundo L. San Martín, se trasladó el día 22 a Rosario, acompañado de sus alumnos Sandro Rosenberg, Moisés Sidelack, Sidelack y Rosa Roderman, que radicaron en el colegio normal "Ateneo", obteniendo brillantes calificaciones.

El domingo se llevó a cabo en el cine teatro Nuevo, una velada a beneficio de la Sociedad Española, desarrollándose el siguiente programa:

1. Opereta Marcha, Casa y Espada.
2. Sobrio a la escena la clásica zarzuela en un acto y en prosa original de don Mariano Pilo y música del co-
legero maestro Fernando Caballero. Híndalo: "El Juero del alba", Ercorato. Cuadraldo, Ana Prudencia Eyras; Paula, Anita Pessati; Isela, niña Elena Delas; Baltasar, señor Eduardo Eyras; Antonio, niño Iván Eyras.

Segunda parte: — 1. Aires criollos, "Ay, ay, ay", cantados por Eduardo Eyras.

2. Opereta, Dña de la Maestra, cantado por las niñas Prudencia Eyras y Anita Pessati.

3. Tango "De vuelta al baile", por el niño Eduardo Eyras.

4. Folclore Andino. Tránsito. Por la niña Prudencia Eyras.

Tercera parte: — 1. Concierto Músico de Biletti. Dado, cantado por Eduardo Eyras y Celia Delas.

2. Tango "La milagrosa", cantado por Prudencia Eyras.

3. Tango "Vieja china", cantado por Eduardo Eyras. Este tango fue bailado al final.

4. Couplet "Hágale el favor, hágale", cantado por Eyras.

5. Couplet Luz de Espada; cantado por Prudencia Eyras.

Cuarta parte: — El chileno Juanao cómico titulado "Me conviene esta mujer"; reparto: Doña Alicia Yosada; don Pedro, E. Eyras; Facilio Machuca. P. Eyras.

Naré

CIERRE DE LA ESCUELA — VELADA

NOVIEMBRE 23. — En la escuela nacional número 65 que dirige la señora Augusta Bayar de Palacio, se prepara una velada que tendrá lugar el 11 de diciembre con motivo de la clausura de la misma.

El programa que se desarrollará es el siguiente:

1. Himno Nacional, cantado por los alumnos de la escuela.

2. Discurso por la actividad directiva.

3. Partido; comedia por los alumnos María L. Blanco, Felipe Vilas, Marcos Rivas y Marcelina Vilas.

4. Un Sabio; poesía declamada por el niño José Ángel del Valle.

5. La Tierra; diálogo por los alumnos Carlos Rosa y Leonardo Vilas.

6. Gente importante; comedia por los alumnos: José Vilas, María R.

7. Gente importante; comedia por los alumnos: José Vilas, María R. Blanco, C. Soa, P. Bastarría, Dionisio Vilas, Sideron y Sideron Vilas.

8. Gente de figuración; diálogo por las señoritas Graciela E. Bayar y Victoria Vilas.

9. Ametría; declamación por la señora María Rivera.

10. Colores; monólogo por la niña María Z. Blanco.

11. Del campo; declamación por el joven Asencio Flores y el alumno Felipe Rosa.

12. Era una gata; diálogo por la señorita G. E. Bayar.

13. Los nombres; monólogo por la señorita Victoria Vilas.

14. Doves palabras por el joven Melón Vilas.

— En la misma fecha la familia de Vilas ofreció a un núcleo de sus amigos, un baile que a no dudar, adquirió brillantes proporciones.

Pilar

TERMINACION DE CURSO — VELADA — PROGRAMA DE LA FIESTA.

NOVIEMBRE 23. — En el colegio Santa María, una fiesta por la terminación de curso, con el programa siguiente:

Himno Nacional.

Azul y blanco, por las niñas Regina y Mercedes Alberici.

Marcha, por las señoritas Carmen Manetti y Teresa Alberici.

Un vestido al Niño Jesús; por las niñas Margarita Pochettino, Florencia y Verónica Alberici, Letitia Pochettino, Ida Torres, Ana Alberici, Teresa Banchi y Teresa Oliva.

Servencia; por las niñas Hilda Cardetti y Margarita Pochettino.

Rina; por la niña Guillermina Vionet.

La música; por las niñas de primer grado infantil.

El cordero desobediente; por la niña Yola López.

El gato; por la niña Sara Vionet.

Por cantos; por las niñas Teresa Chiantrini, Emilia Llerio y Emilia Beltrami.

Galego; por las señoritas Sara López y Emilia Corti.

Delante del altar de la Virgen; por la niña Regina Corio.

Las potencias; por las niñas Elena Barbero, Rosa Silva y Juana Beretti.

Ornelis; por la niña Angélica Manetti, acompañada por la señorita Carmen Manetti.

El baile de la casa del bien; por la niña Elena Carona.

Ronda; por las niñas Angélica Manetti y Florencia Baravalle.

El mensaje; por la niña María Pisselli.

La niña retrato; por la niña Angélica Manetti.

Le rinde; canto.

Discurso por Angélica Manetti.

Todos los números fueron muy bien interpretados, mereciendo unánimes elogios de la concurrencia que muy numerosa aplaudió a los pequeños artistas.

Al terminar la fiesta, la concurrencia visitó la exposición de labores, llamando con justicia la atención del público, los magníficos trabajos efectuados por las alumnas, los que revelaron una inteligencia dirigida inspirada en un espíritu bien puesto.

De acuerdo con el programa publicado en este diario, se efectuó la fiesta escolar en el colegio Manetti, a la que asistió numerosa concurrencia, que llevó una impresión gratísima de la preparación de los alumnos que con tanta corrección y seguridad se desempeñaron, señalando esta fiesta un nuevo triunfo para no distinguirlo y culto al director señor Máximo Manetti, así como para el inteligente personal que lo secundó en la noble tarea educativa que desarrolla en esta localidad.

Colonia Ambrosetti

AMENAZA — COCINERA — ESCUELA — VELADA —

NOVIEMBRE 23. — Hace como dos meses que se han enviado una comisión a las colonias de esta localidad, solicitando mil pesos, que se depositarían a Pude Restante La Rubia; el señor que recibió esos adelantos, en su calidad de representante de la colonia, certificada con el rubio una carta firmada por el señor, contestando tres boques y media de papel en blanco. Pudo que los autores de los adelantos que se habían dado adelantos, lo que se retiró del correo, dando conocimiento a la autoridad de esta localidad y luego de paso al señor jefe político.

¡Ya Llegó! : : : :

El nuevo 6 cilindros liviano

Studebaker



FOR AROS LA EVOLUCION DE LOS AUTOMOVILES SE HA IDO INCLINANDO HACIA UN SEIS LIVIANO, COMO EL COCHER LOGICO Y PROPIO PARA LA DEMANDA DEL PUEBLO. STUDEBAKER HA POR CONSIGUIENTE, DISEÑADO Y PRODUCIDO EL COCHE PARA LLENAR ESTA ASPIRACION. STUDEBAKER, EMPLEA MATERIALES DEL MEJOR GRADO OBTENIBLE EN LA FABRICACION DEL NUEVO "SEIS LIVIANO", PARA QUE RESULTE UNA OBRA DE LA MAS ALTA CALIDAD, MAS DURABLE, Y EN GENERAL, EL COCHE MAS ECONOMICO QUE HASTA AHORA SE HA PRODUCIDO.

JOSE ROCA SOLER

San Martín 436—Santa Fe.

FABRICA DE QUESOS

Camembert "Camembernard"

A. Bernard-Segui 262-Santa Fe

REPETTO Y ORTIZ

En venta particular

CASAS

de renta y para familia

TERRENOS

en diferentes puntos de la ciudad

Por datos a:

Teléfono 1083 Mendoza 222 SANTA FE

I HERREROS!

HIERRO ACERADO, tipo U (usado)

de 5 1/2 y 5 3/4 centímetros de alto y desde 0.50 ctm. hasta 6 mt. de largo, especial para corra, para herraduras u otras aplicaciones más.

Vendamos muy barato, puesto sobre vagón Buenos Aires.

P. GALIMBERTI & Cia.

MORENO 680—BUENOS AIRES

Caja de Sanidad y Beneficencia Municipal DE SANTA FE

Sorteo del 9 de Diciembre de 1920

PREMIO MAYOR. \$ 25,000 | Precio del quinto \$ 1

Precio del billete " 5 | Comisión a los agentes 15 %

Los que ganaron que nos pague, hasta 800 billetes, podrán devolverlos el 15 por ciento, los que devolvieron hasta 1000, el 20 por ciento, y los de 1001, el 25 por ciento.

Por informes y billetes, dirigirse al señor presidente de la administración de la Caja.

ACADEMIA SUPERIOR "MENDIA"

Cere, estadística, historia, geografía, economía, física y química, ciencias exactas y naturales, ciencias sociales y humanas, ciencias políticas y administrativas, ciencias jurídicas y económicas, ciencias médicas y veterinarias, ciencias agrícolas y forestales, ciencias industriales y artesanales, ciencias de la salud y bienestar, ciencias de la comunicación y cultura, ciencias de la tecnología y innovación, ciencias de la gestión y administración, ciencias de la educación y pedagogía, ciencias de la psicología y sociología, ciencias de la filosofía y letras, ciencias de la historia y arqueología, ciencias de la lingüística y literatura, ciencias de la música y arte, ciencias de la danza y teatro, ciencias de la cine y televisión, ciencias de la radio y prensa, ciencias de la informática y telecomunicaciones, ciencias de la ingeniería y arquitectura, ciencias de la medicina y farmacia, ciencias de la odontología y optometría, ciencias de la enfermería y fisioterapia, ciencias de la nutrición y dietética, ciencias de la cosmetología y estética, ciencias de la moda y diseño, ciencias de la publicidad y marketing, ciencias de la relaciones públicas y comunicación, ciencias de la gestión de recursos humanos, ciencias de la contabilidad y finanzas, ciencias de la administración de empresas, ciencias de la logística y transporte, ciencias de la seguridad y defensa, ciencias de la justicia y derecho, ciencias de la política y gobierno, ciencias de la sociología y ciencias políticas, ciencias de la economía y ciencias sociales, ciencias de la geografía y ciencias ambientales, ciencias de la biología y ciencias de la salud, ciencias de la física y ciencias de la ingeniería, ciencias de la química y ciencias de la farmacia, ciencias de la medicina y ciencias de la veterinaria, ciencias de la agricultura y ciencias de la ganadería, ciencias de la silvicultura y ciencias de la pesca, ciencias de la minería y ciencias de la energía, ciencias de la construcción y ciencias de la arquitectura, ciencias de la ingeniería y ciencias de la tecnología, ciencias de la informática y ciencias de la comunicación, ciencias de la electrónica y ciencias de la robótica, ciencias de la inteligencia artificial y ciencias de la ciencia de datos, ciencias de la ciberseguridad y ciencias de la privacidad, ciencias de la ética y ciencias de la filosofía, ciencias de la religión y ciencias de la espiritualidad, ciencias de la cultura y ciencias de la historia, ciencias de la literatura y ciencias de la lingüística, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología, ciencias de la filosofía y ciencias de la historia, ciencias de la lingüística y ciencias de la literatura, ciencias de la música y ciencias de la danza, ciencias de la teatro y ciencias de la cine, ciencias de la radio y ciencias de la televisión, ciencias de la prensa y ciencias de la comunicación, ciencias de la gestión y ciencias de la administración, ciencias de la educación y ciencias de la pedagogía, ciencias de la psicología y ciencias de la sociología

